UNE ARMÉE

LA SOURCE

LOUISE
MICHEL
1830 - 1905

SOUS LA FENÊTRE AU NOIR GRILLAGE,
SANS CESSE ON ENTEND COULER L'EAU.
ON SE CROIRAIT EN UN VILLAGE
OÙ DOUCEMENT CHANTE UN RUISSEAU,
OU BIEN DANS LES BOIS, SUR LA MOUSSE,

ÉLISABETH
DMITRIEFF
1851 - 1910 ou 1918

OUÏR LA SOURCE CLAIRE ET DOUCE
QU'AIMENT LE PÂTRE ET LE TROUPEAU.
Ô SOURCE, COULE, COULE,
COULE, COULE TOUJOURS,
AINSI ROULE LA HOULE,
AINSI TOMBENT LES JOURS.

NATHALIE
LEMEL
1826 - 1921

LA NATURE, FÉCONDE MÈRE,
ABREUVE LE TIGRE ET L'AGNEAU,
ILS APAISENT LEUR SOIF ENTIÈRE
SANS JAMAIS TARIR LE RUISSEAU.

LUCY
PARSONS
1853 - 1942

LE SOLEIL EST À TOUS LES ÊTRES ;
LES HOMMES SEULS DONNENT DES MAÎTRES
AUX BOIS, À L'HERBE DES CÔTEAUX.

EMMA GOLDMAN
1869-1940

QUAND LA NEIGE COUVRE LA TERRE,
LES LOUPS HURLANT AU FOND DU BOIS.
DEVANT LEUR COMMUNE MISÈRE,
ONT LES HASARDS POUR SEULES LOIS.

KANNO
SUGAKO
1881 - 1911

L'HOMME, SUR LA GRANDE NATURE,
POUR QUELQUES TYRANS LA CAPTURE,
BURLESQUE ET NAÏF À LA FOIS.

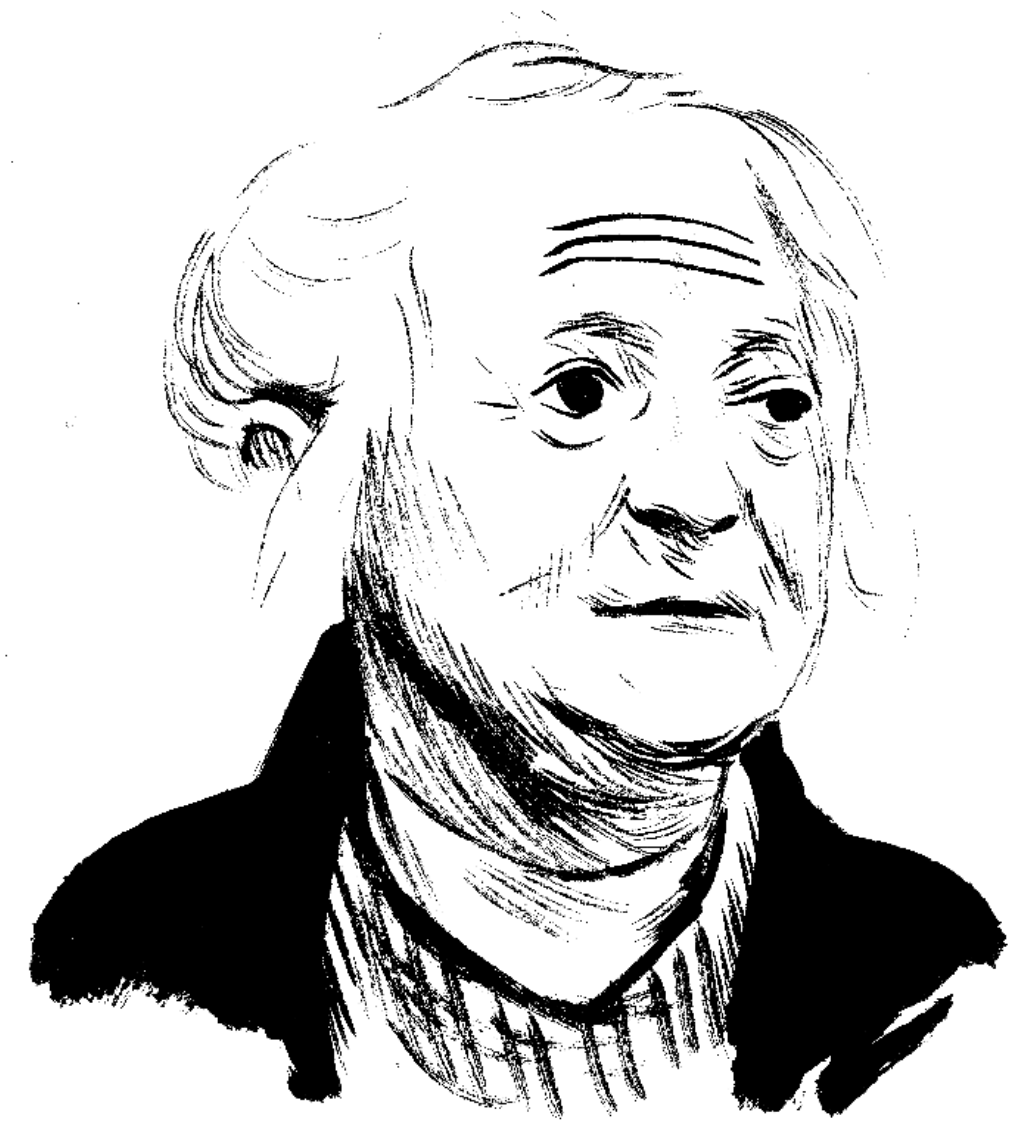
VOLTAIRINE
DE CLEYRE
1866 - 1912

DE TOUTES LES SOURCES DU MONDE,
LA SEULE QUE RIEN NE TRAHIT,
QUI, PAR BOUILLONS, S'ÉLANCE ET GRONDE,
C'EST LE SANG COULANT JOUR ET NUIT,
PAR LES MONTS ET PAR LA VALLÉE.

ROSA LUXEMBURG

1871 - 1919

À SES QUATRE VEINES, SAIGNÉE,
LA RACE HUMAINE, SANS RÉPIT,
ELLE SAIGNE, ELLE SAIGNE ENCORE.



CLARA
ZETKIN
1857 - 1933

ET LA GOULE SOCIÉTÉ,
SANS CESSE, DU SOIR À L'AURORE,
DE L'AURORE AU SOIR, LA DÉVORE,
HORRIBLE DE FÉROCITÉ.

DOLORES IBÁRRURI

1895-1989

ET NUL ENCORE, SUR LA MÉGÈRE,
AFIN DE DÉLIVRER LA TERRE,
D'UN BRAS ASSEZ SÛR N'A FRAPPÉ.

ALEXANDRA
KOLLONTAÏ
1872 - 1952

POURTANT, LA FOURMILIÈRE HUMAINE
MANQUE D'ABRI, MANQUE DE PAIN.
ON SAIT QUE TOUTE PLAINTE EST VAINE
DES PETITS QUI MEURENT DE FAIM.

MARTHA
DES RUMEAUX

1897 - 1982

TOUTE RÉVOLTE EST ENCHAÎNÉE.
LA TERRE SEMBLE ABANDONNÉE
AU PRIVILÈGE SOUVERAIN.

SIMONE WEIL
1909-1943

AH QUE VIENNE ENFIN L'ANARCHIE!
AH QUE VIENNE L'ÉGALITÉ!
L'ORDRE PAR LA SEULE HARMONIE,
LE BONHEUR DANS LA LIBERTÉ!
[...] SUR LE MONDE,
[...] GRANDE ET FÉCONDE,
LES JOURS D'UN SÉCULAIRE ÉTÉ.

MARIE-CLAUDE
VAILLANT-COUTURIER
1912-1996

CESSE, Ô SOURCE SANGLANTE,
COULANT DEPUIS TOUJOURS
MONTE, HOULE GÉANTE.
TOMBEZ, HEURES ET JOURS!

LOUISE MICHEL
(PRISON DE VIENNE, MAI 1890)

CHARLOTTE
DELBO

1913 - 1985

Ce fascicule a été conçu par Marion Pillé et Florian Huet.
Il est distribué sous licence art libre, vous pouvez le copier, le modifier et le diffuser à condition de le faire sous cette même licence et de souhaiter la destruction du capitalisme.
Version numérique disponible sur lapoinconneuse.com